

# iLargaron!

SUPLEMENTO DE TURF

*crónica*



Buenos Aires, Lunes 5 de Enero de 1976

## HABRA QUE SER MAGO

Muy parecida a la reunión de la víspera es la que se llevará a cabo mañana en el hipódromo de Palermo. Integrada por diez encuentros con una discreta anotación, ofrece como motivo de mayor interés la disputa del clásico Alemania, al que sirven de marco nueve cotejos, para distintas categorías. Se iniciará la fiesta de Reyes con un encuentro reservado para yeguas ganadoras, que se jugarán a lo largo de 1600 metros en procura de otro triunfo. Luego una prueba para caballos también ganadores, con 2200 metros de recorrido, para finalizar la primera

triple en el premio Chirrut, donde cotejarán fuerzas ganadores de hasta tres carreras. La segunda triple se presenta más interesante que la primera, por el mayor número de participantes, que torna más riesgosa la elección. Y finalizará la fiesta con el premio Manfred que será animado por un discreto conjunto de yeguas perdedoras, que en su segunda temporada intentarán el primer éxito. En consecuencia una reunión que agrega muy poco para colocarla en el nivel de las jornadas de mayor importancia en el comienzo de la temporada.



SABIN. Confía en Copelino.

### PRONOSTICOS DE NUESTROS CRONOMETRISTAS Y DE PUBLICACIONES

Nombres	1ª Carr.	2ª Carr.	3ª Carr.	4ª Carr.	5ª Carr.	6ª Carr.	7ª Carr.	8ª Carr.	9ª Carr.	10ª Carr.
Americo	Cataplasm	Vencejo	Luis Maria	Mangustán	Chupili	Puchito	Power	N. Dally	Papy Joe	Annabel
Argañaraz	Cataplasm	Vencejo	Luis Maria	Patán	Chupili	Puchito	Ecuatoriano	M. Bluff	Patón	Annabel
D'Arezzo	Tontine	M. Crest	Luis Maria	Patán	Copelino	Nick	Power	Povorino	Patón	H. Music
Malaga	Cataplasm	Vencejo	Luis Maria	Patán	Chupili	Puchito	Power	M. Bluff	Patón	Annabel
Oscar May	Cataplasm	M. Crest	Luis Maria	Mangustán	Chupili	Puchito	Ecuatoriano	M. Bluff	Patón	Una Rafaga
CRONICA	Cataplasm	M. Crest	Luis Maria	Patán	Chupili	Puchito	Ecuatoriano	Povorino	Patón	Una Rafaga
La Fija	Cataplasm	Vencejo	Luis Maria	Mangustán	Chupili	Puchito	Power	M. Bluff	Patón	Annabel
Palermo	Cataplasm	Vencejo	Moncayo	Patán	Chupili	Puchito	Ecuatoriano	Povorino	Patón	Una Rafaga

## POCO BUENO EN LAS PRIMERAS

**1ª** El comienzo puede ser para CATAPLASMA, que viene actuando con mucha regularidad y en sus trabajos anduvo un kilo. Vale mucho ese segundo puesto de Toscanita al pescuezo, carrera que pudo haber hecho suya con un poco de suerte en el final. Ahora está más a punto y los tres kilos de descargo de Ferreira la ponen en mejor situación frente a TONTINE y PANGARELLA.

**2ª** Pocos pero buenos en el segundo lance. No será fácil la elección entre MALEVO CREST, VENCEJO y KIRLAND. Los tres están a punto para sobresalir. Nos-

otros nos volcamos en favor de MALEVO CREST porque dejó muy buena impresión al arribar tercero de Tamú-Neyén y Batider y por su en sus trabajos posteriores anduvo como para dar desquite en seguida.

**3ª** El final de la primera triple, aparentemente, no es tan complicado. Surge LUIS MARIA como el más indicado para ponerle precio a los vales. Reprisando acaba de llegar segundo de Pey Glass, a un cuerpo y medio. Ahora con más fuego, puede hacerse inalcanzable en la recta. Creemos que esta vez no pierde Para el placé

nos gusta PEY GLASS, por su reciente performance y buen tercero en discordia MONCAYO, que siempre arrima

**4ª** Son perdedores los que animarán el primer pase de la segunda triple. Varios han hecho méritos para estar pronto en la categoría superior. Uno de ellos PATÁN, que debutando fue tercero de Al Ataque y Castellarro, de manera que más hecho a las luchas no debería perder. Enemigos temibles, MANGUSTAN, que mejoró mucho, y PERSEFAIL, que cada día corre más.



FLA. Lo cree a M'vo Crest.



## 1a. CARRERA

## PALERMO

## PREMIO GAUCHOSKY (Comienza la triple) — 1600 METROS

A LAS 14

(EN ESTA CARRERA FUNCIONARÁN LAS APUESTAS A GANADOR Y PLACE)

7 últimas performances	ANOTADOS	JOCKEY	e.jk.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	LOS AFRONTES
3P 1P 0P 4P 2P 5P 6P	1 TONTINE	Ayude	554	Te'piller-Indigene	J.Gamboggi	800, aux. pes. Pal. 53'2/5
2P 3P 0L 6P 1P —	2 TAMU-LIRA	A.Desvard	550 1/2	Tamurè-Inexpe'ta	F.Montero	800, Pal., 48'2/5
5P 0P 0P 0P 0L 0L —	3 LA PREDILECTA	J.Valdivieso	648 1/2	Celbo-L.Filly	H.Striglio	800, aux. pes. Pal., 51'3/5
4L 0L 3L 0L 5P 0L 6L	4 JANSENA	A.Tocci	552	Poderoso-Masó'ca	E.L.Clerc	—
2P 6P 2P 6P 2P 4P 0P	5 CATAPLASMA	R.C.Ferreira	658	Catgut-H.LaVista	C.A.Ferio	800, arena S.I., 49"
1P 2P 0P 4P 3P 5P 0P	6 PANGARELLA	E.Licieri	554 1/2	N.Quick-Denia	J.Freytes	1000, Pal., 11'2/5
1L 1L 3P 2L 4L 2L 4P	7 GAUCHA GABI	B.Aguilar	559	Apricot-BeFaithful	J.Berón	1000, Pal., 11'2/5

Candidata: CATAPLASMA (5)

Enemiga: Tontine (1)

Sport: Pangarella (6)

## LAS TRES ULTIMAS ACTUACIONES DE CADA COMPETIDOR

1	3ª a 2 1/2 cpos. de Pangarella 53 1ª por 2 cpos. a Pangarella 53 9ª a 16 cpos. de Anacaca 58 1/2	O.Ayude 53 O.Ayude 53 J.Walsh 51	127.450 en 262.890 63.440	422.705 918.865 743.610	1'39"3/5 Pal. n. 1'38"4/5 Pal. n. 1'36"4/5 Pal. n.	17-12-75 1-11-75 4-10-75	Luz natural Luz natural Luz natural
2	2ª a 2 cpos. de Pangarella 53 3ª a 8 cpos. de Tontine 53 1/2 8ª a 9 cpos. de Engañadora 55	J.Valdivieso 51 O.Tévez 57 V.Sabin 57	59.440 64.865 39.820	422.705 919.315 206.700	1'39"3/5 Pal. n. 1'39" Pal. n. 1'42"2/5 L.P. n.	17-12-75 11-11-75 31-8-75	Luz natural Luz artificial Luz natural
3	5ª a 7 1/2 cpos. de Pangarella 53 8ª a 14 1/2 cpos. de Confisca 54 16ª a vs. cpos. de Es Ramira 56	J.Srur 52 J.Srur 50 J.Srur 56	2.000 2.775 2.075	422.705 682.355 1.124.300	1'39"3/5 Pal. n. 57"4/5 Pal. n. 1"5" Pal. n.	17-12-75 13-12-75 11-11-75	Luz natural Luz natural Luz natural
4	4ª a 4 cpos. de Bucay 52 10ª a 11 cpos. de Marreca 54 3ª a 2 1/2 cpos. de Q. Jolly 57	M.Sandoval 55 M.Sandoval 49 M.Sandoval 54	38.420 14.220 13.230	224.830 661.370 407.190	1'27"2/5 L.P. n. 1'26" L.P. n. 1'27"4/5 L.P. n.	7-12-75 21-10-75 5-10-75	Luz natural Luz natural Luz natural
5	2ª al pzo. de Toscanita 53 6ª a 8 1/2 cpos. de La Perugina 58 1/2 2ª a 2 1/2 cpos. de M. Criolla 54 1/2	R.C.Ferreira 56 R.Ferreira 57 N.Mezzotero 60	115.550 212.160 150.565	702.150 1.263.765 551.500	1'39" Pal. n. 1'37"3/5 Lel. h. 1'32"1/5 Pal. p.	23-12-75 13-9-75 23-8-75	Luz artificial Luz artificial Luz natural
6	1ª por 2 cpos. a T. Lira 51 2ª a 2 cpos. de Tontine 53 8ª a 13 1/2 cpos. de Sakia 58	E.Licieri 53 E.Licieri 53 V.Sabin 51 1/2	59.440 242.615 41.900	422.705 918.965 410.770	1'39"1/5 Pal. n. 1'38"4/5 Pal. n. 1'39" Pal. n.	17-12-75 1-11-75 18-10-75	Luz natural Luz natural Luz natural
7	1ª por 3 cpos. a Gang 56 1ª por 1/2 cpo. a Antiquismla 53 3ª a 2 1/4 cpos. de Sakia 58	B.Aguilar 56 L.Triviño 52 1/2 B.Aguilar 50	54.400 49.490 24.815	432.400 164.380 410.770	2'20"3/5 L.P. n. 1'38"2/5 L.P. n. 1'39" Pal. n.	16-11-75 13-11-75 18-10-75	Luz natural Luz natural Luz natural

## 2a. CARRERA

## PALERMO

## PREMIO CORTESANO (Continúa la triple) — 2200 METROS

A LAS 14.40

(EN ESTA CARRERA FUNCIONARÁN LAS APUESTAS A GANADOR, COMBINADAS Y ENGANCHE)

7 últimas performances	ANOTADOS	JOCKEY	e.jk.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	LOS AFRONTES
3P 1P 4P 5P 6P —	1 MALEVO CREST	A.Piá	454	S.Crest-Mitologie	O.Finarelli	2000, Pal., 2'16"3/5
2P 2P 0P 1P 2P 4P 3P	2 SPARVIERO	H.Costantino	454	Seduprel-Adalberta	H.Padula	1000, arena S.I., 11"
0P 3P 5S 1P —	3 VENCEJO	O.Zapata	454	Decorum-Vetsera	J.S.Gómez	2000, 4ª ar. pes. S.I., 2'13"
2P 6L 1L 0P 3L 0P 0P	4 PENNY BALL	O.Harione	457	S.Ball-Guedeja	J.Baratucci	—
1P 1P 0P 6P 6P 3P 4P	5 KIRLAND	no correrá	457	Kazán-Chacana	G.A.Cervi	1000, arena S.I., 1'4"3/5

Candidato: MALEVO CREST (1)

Enemigo: Vencejo (3)

Sport: Penny Ball (4)

## LAS TRES ULTIMAS ACTUACIONES DE CADA COMPETIDOR

1	3ª a 4 1/2 cpos. de T. Neyer 51 1ª por 3/4 cpo. de Flavius 56 4ª a 3 cpos. de El Bubi 56	A.Piá 54 J.Figueroa 56 J.Figueroa 56	204.410 en 95.100 184.040	1.283.460 905.930 1.135.790	2'38"1/5 Pal. n. 2'18"2/5 Pal. h. 2'17"4/5 Pal. n.	13-12-75 14-3-75 21-2-75	Luz natural Luz artificial Luz artificial
2	2ª a 1 1/2 cpo. de G. Woys 53 2ª a 4 cpos. de P. Frack 57 10ª a 18 cpos. de Alden 53	O.Tévez 57 O.Tévez 57 O.Tévez 57	170.500 65.310 25.790	1.201.850 2.450.650 1.204.085	1'39"4/5 Pal. n. 1'38"1/5 Pal. n. 1'37"2/5 Pal. n.	13-12-75 6-12-75 2-11-75	Luz artificial Luz artificial Luz natural
3	10ª a 3 1/2 cpos. de G. Píaca 57 3ª a 10 cpos. de S. Byos O. Zapata 51 5ª a 5 1/2 cpos. de Telefónico 57	O.Cosenza 54 J.Alvis 57 J.Alvis 54	152.115 6.870 85.790	1.195.925 470.160 1.055.880	2'34"3/5 Pal. n. 2'16"4/5 Pal. n. 2'26"2/5 S.I. h.	30-8-75 11-1-75 1-12-74	Luz natural Luz natural Luz artificial
4	2ª a 4 cpos. de El Invencible 57 6ª a 2 1/2 cpos. de Tarbaco 52 1/2 1ª por 1 1/2 cpo. de Yaquegol 57	O.Harione 53 O.Harione 52 O.Harione 53	42.695 39.810 59.730	1.670.320 520.680 477.460	1'37" Pal. n. 1'25"2/5 L.P. n. 1'26" L.P. n.	23-11-75 16-11-75 30-10-75	Luz natural Luz natural Luz artificial
5	1ª por 1/2 cpos. a Wintethur 55 1ª por 2 1/2 cpos. a Bergamo 51 11ª a 14 cpos. de P. Crest 56	P.Palmieri 57 P.Palmieri 55 P.Palmieri 57	45.240 52.340 52.340	1.114.65 390.540 390.540	1'51"3/5 Pal. n. 2'41" Pal. n. 1'50" Pal. n.	21-12-75 25-10-75 31-8-75	Luz natural Luz natural Luz natural

## 3a. CARRERA

## PALERMO

## PREMIO CHIRRUP (Finaliza la triple) — 1600 METROS

A LAS 15.25

(EN ESTA CARRERA FUNCIONARÁN LAS APUESTAS A GANADOR, PLACE, LLAVES Y ENGANCHE)

7 últimas performances	ANOTADOS	JOCKEY	e.jk.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	LOS AFRONTES
4P 4P 0P 0P 3P 0P 5P	1 TRICK	H.Costantino	657	D.Varela-Luble	M.Martucci	600, aux. pes. Pal., 36"4/5
0P 0P 0P 0P 0L 6L 0L	2 RANGUITO	V.O.Sabin	657	Random-Pre'nizar	C.Dominguez	800, aux. pes. Pal., 51"
2P 0P 3P 2P 3P 1P 4L	3 LUIS MARIA	M.M.deOca	555	G.Six-Lucesita	A.Rodriguez	700, ar. na S.I., 42"
0P 0L 0P 0L 5L 0P 0P	4 ALEGRE SONADOR	A.Luna	652	Animateur-Sofia'ra	J.Urdagaray	600, arena S.I., 35"
1P 2P 0P 0P 0P 6P 4P	5 BELCASTRO	H.A.Galeppi	657	Liberto-Be Sweet	J.L.Vega	600, atrop. Pal., 36"3/5
2P 2P 3P 4P 5L 1L 0P	6 MONCAYO	E.Hilarrachea	557	Esquillo-Mo'thea	E.D.Casino	600, Pal., 37"
1P 4P 4P 4L 3L 0L 0P	7 PEY GLASS	H.Artigas	555	S.Glass-R.Buena	J.Letizamon	600, arena S.I., 35"2/5
0L 4A 0T 1T 1T 1T —	8 EL TUPUNGATO	J.Lozano	757	Amarrado-Puzzle	R.Pereyra h.	1000, arena S.I., 1'3"

Llave Nº 1

Llave Nº 2

Llave Nº 3

Llave Nº 4

Llave Nº 5

Llave Nº 6

1 Trick  
8 El Tupungato2 Ranguito  
4 A. Soñador

3 Luis María

5 Belcastro

6 Moncayo

7 Pey Glass

Candidato: LUIS MARIA (3)

Enemigo: Pey Glass (7)

Sport: Moncayo (6)



## LAS TRES ULTIMAS ACTUACIONES DE CADA COMPETIDOR

<b>1</b>	4º a 2 1/2 cpos. de Chirico 53	J.Repliso	52 1/2	92.990	744.500	57"3/5	Pal. n.	20-12-75	Luz natural
	4º a 6 cpos. de Rastreador 57 1/2	J.Repliso	52 1/2	46.755	842.575	59"1/5	Pal. n.	3-12-75	Luz natural
	8º a 10 cpos. de Rastreador 55	J.Repliso	57	115.215	1.313.645	1' 3"1/5	Pal. n.	22-11-75	Luz artificial
<b>2</b>	11º a 11 1/2 cpos. de Chirico 53	C.Gómez	51	4.235	744.345	57"1/5	Pal. n.	20-12-75	Luz natural
	14º a 18 cpos. de Rastreador 56	C.Gómez	57	2.675	1.313.645	1' 3"1/5	Pal. n.	22-11-75	Luz artificial
	14º a vs. cpos. de Romalejo 57	R.Almirón	57	2.865	1.128.395	1'39"	Pal. p.	20-9-75	Luz natural
<b>3</b>	2º a 1 1/2 cpo. de P. Glass 54 1/2	M. De Oca	53	285.050	1.567.155	57"3/5	Pal. n.	17-12-75	Luz artificial
	10º a 16 cpos. de Rastreador 55	M. De Oca	51	277.680	1.313.645	1' 3"1/5	Pal. p.	22-11-75	Luz artificial
	3º a 2 1/2 cpos. de Rastreador 54 1/2	J. Alvis	57	310.060	1.403.185	57"	Pal. n.	11-11-75	Luz artificial
<b>4</b>	1º a 6 cpos. de P. Glass 54 1/2	A.Luna	50 1/2	7.535	1.567.155	57"2/5	Pal. n.	17-12-75	Luz artificial
	14º a vs. cpos. de D. Malo 57	G.Rizzl	57	23.640	334.380	1'34"	L.P. n.	9-10-75	Luz natural
	9º a 15 cpos. de C Billeto 56	V.Centeno	57	17.435	549.075	57"1/5	Pal. n.	31-8-75	Luz natural
<b>5</b>	1º por 1 1/2 cpo a Chirico 53 1/2	R.Zalazar	50	161.515	1.476.500	1' 3/5	Pal. n.	2-11-75	Luz artificial
	2º a v. mín. a Encopado 53	H.Nis	55 1/2	147.605	1.176.495	58"1/5	Pal. n.	19-10-75	Luz artificial
	10º a 10 cpos. de Nebot 53 1/2	H.Nis	54	32.540	1.031.380	1' 2"3/5	Pal. n.	4-10-75	Luz natural
<b>6</b>	2º a 1 1/2 cpo. de Chirico 53	E.Licieri	53	16.375	744.345	57"3/5	Pal. n.	20-12-75	Luz natural
	2º a 4 cps. de Rastreador 55	R.Bayardi	53	39.070	842.575	59"1/5	Pal. n.	3-12-75	Luz natural
	3º a 6 cpos. de Rastreador 55	E.Licieri	53	26.260	1.313.645	1' 3"1/5	Pal. n.	23-11-75	Luz natural
<b>7</b>	1º por 1 1/2 cpo. a L. María 53	H.Artigas	54 1/2	145.325	1.567.155	57"2/5	Pal. n.	17-12-75	Luz artificial
	4º a 6 cpos. de Rastreador 55	H.Cos'tino	55	89.135	1.313.645	1' 3"1/5	Pal. p.	22-11-75	Luz artificial
	4º a 4 cpos. de Rastreador 54 1/2	H.Artigas	54 1/2	39.350	1.403.185	57"	Pal. n.	11-11-75	Luz artificial
<b>8</b>	11º a vs. cpos. de E. Lad 57	M.Barroso	55	3.620	1.120.000	1'13"	L.P. n.	19-11-75	Luz artificial
	Ganador en Tandil	—	—	—	—	—	—	—	—
	—	—	—	—	—	—	—	—	—

## 4a. CARRERA

## PALERMO

## PREMIO RUBENCITO (Comienza 2ª triple) — 1100 METROS

A LAS 16.15

(EN ESTA CARRERA FUNCIONARAN LAS APUESTAS A GANADOR Y PLACE)

Ultimas performances	ANOTADOS	JOCKEY	e.k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	LOS AFRONTES
0P — — — — —	1 GRAN CORTEJO	V.O.Sabin	3/56	G.Atlea-Corte'da	D.E.Lora	600, Pal., 36"2/5
3P — — — — —	2 PATAN	R.Galloso	3/56	El Centauro-Pre'ra	T.B.Miguez	700, recta Pal., 41"3/5
4P 2L 0L 0P 0P	3 ESHANGUL	J.Estepo	3/56	Noceur-Linden	N.Madriaga	—
6P 5P 0P 0P —	4 APENDIZ	R.Desvard	3/56	Morny-Apostadora	C.O.Sáenz	1100, arena S.I., 1'7"4/5
0P — — — — —	5 BYRNE	A.Mercau	3/56	Bedulno-Inula	V.O.Cevasco	—
0L 0P 0P — — —	6 MY SWAP	J.Malhado	3/56	Swapson-MiTe'ción	F.S.Castro	700, arena S.I., 43"
0P — — — — —	7 ARISTOTELES	P.Gallardo	3/56	S.Oscar-Epa Mama	P.S.Gallardo	—
0P 6P 5P 0P —	8 EL ENTREVERO	E.Hilarrachea	3/56	El Curaca-Edotania	M.A.Savachi	1100, recta Pal., 1'8"
— — — — —	9 TOURS	A.DeArriba	3/56	Tonr'vent-Josika	H.Striglio	800, aux. pes. Pal., 51"2/5
0P 0P 0P 5L 6L 6L 0L	10 ALBARENGO	J.D.Oural	3/56	Attractor-Elevée	H.Rodas	600, Palermo, 37"
3P 0S 0P 0P 3P 0P —	11 PERSEFALL	I.H.Figueroa	3/56	G.Host-Pulra	E.B.anchi	—
0P 0P — — — —	12 WILD INDIAN	A.Plá	3/56	W.Card-Camama	A.A.Benitez	1000, arena S.I., 1'3"
5P 0P 0P 0P — — —	13 MANGUSTAN	O.A.Nardi	3/56	S.Festival-Misiones	E.Calone	800, arena S.I., 48"2/5

Candidato: PATAN (2)

Enemigo: Mangustan (13)

Sport: Persefall (11)

## LAS TRES ULTIMAS ACTUACIONES DE CADA COMPETIDOR

<b>1</b>	12º a 11 1/2 cpos. de Santoro 56	V.Sabin	56	62.460	1.035.210	58"	Pal. n.	6-12-75	Luz artificial
	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	—	—	—	—	—	—	—	—	—
<b>2</b>	3º a 4 1/2 cpos. de Al Ataque 54	R.Galloso	56	108.490	1.465.000	57"3/5	Pal. n.	21-12-75	Luz natural
	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	—	—	—	—	—	—	—	—	—
<b>3</b>	4º a 6 1/2 cpos. de B. Jack 52	J.Estepo	56	38.605	1.202.905	57"4/5	Pal. n.	21-12-75	Luz artificial
	2º a 2 1/2 cpos. de C. Solo 56	J.Estepo	56	45.810	328.750	1' 8"	L.P. n.	25-11-75	Luz artificial
	8º a 11 cpos. de Furgón 52	J.Estepo	56	9.830	570.470	1'14"	L.P. n.	16-11-75	Luz artificial
<b>4</b>	6º a 6 1/2 cpos. de Al Ataque 54	R.Desvard	52	26.015	1.455.000	57"3/5	Pal. n.	21-12-75	Luz natural
	5º a 5 cpos. de Cautivador 52 1/2	R.Desvard	52 1/2	9.505	1.157.700	1'39"1/5	Pal. n.	20-11-75	Luz artificial
	13º a vs. cpos. de Provinciano 56	V.Sabin	56	21.945	1.415.030	1'36"3/5	Pal. n.	5-10-75	Luz natural
<b>5</b>	13º a vs. cpos. de B. Jack 52	L.Latuada	52 1/2	7.750	1.202.905	57"4/5	Pal. n.	21-12-75	Luz artificial
	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	—	—	—	—	—	—	—	—	—
<b>6</b>	13º a 13 1/2 cpos. de Forastero 56	J.Igarategui	55	2.880	312.450	1'13"4/5	L.P. n.	4-5-75	Luz artificial
	13º a vs. cpos. de Trevi 54	J.Malhado	55	460	757.800	57"3/5	Pal. n.	5-4-75	Luz natural
	17º a vs. cpos. de Un Poncho 55 1/2	C.Lescano	52	2.510	496.500	1' 5"	Pal. n.	7-3-75	Luz natural
<b>7</b>	14º a 19 1/2 cpos. de Serafino 56	N.Fernández	56	8.130	1.969.500	1' 5"2/5	Pal. n.	5-10-75	Luz natural
	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	—	—	—	—	—	—	—	—	—
<b>8</b>	7º a 6 1/2 cpos. de Serafino 56	R.Bayardi	56	182.35	1.861.60	1' 5"2/5	Pal. n.	5-10-75	Luz natural
	6º a 11 1/2 cpos. de Clamorío 56	R.Bayardi	56	33.885	1.179.600	1' 4"	Pal. p.	20-9-75	Luz artificial
	5º a 18 cpos. de Vado 56	R.Bayardi	56	16.940	793.565	1'5"4/5	Pal. n.	2-8-75	Luz natural
<b>9</b>	Debuta	—	—	—	—	—	—	—	—
	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	—	—	—	—	—	—	—	—	—
<b>10</b>	7º a 10 1/2 cpos. de Natic 56	J.Oural	56	7.70	1.476.075	1' 8"	Pal. n.	13-12-75	Luz natural
	9º a 11 cpos. de Celso 52	J.Oural	56	4.350	1.336.870	57"3/5	Pal. n.	6-12-75	Luz natural
	17º a 20 cpos. de Tedem 56	J.Cepeda	54	3.515	573.870	1' 6"1/5	Pal. n.	24-8-75	Luz natural
<b>11</b>	3º a 5 1/2 cpos. de B. Jack 52	J.Figueroa	56	145.235	1.202.905	57"4/5	Pal. n.	21-12-75	Luz artificial
	14º a 15 1/2 cpos. de El Escorial 56	M.Lezcano	52	79.735	2.005.110	1'35"2/5	S.I. n.	8-11-75	Luz natural
	7º a 8 cpos. de Sol y Mar 56	V.Sanguinetti	56	183.210	1.194.990	59"1/5	Pal. n.	12-10-75	Luz artificial
<b>12</b>	9º a 12 cpos. de Estebana 53	A.Plá	56	2.740	1.587.870	1' 6"3/5	Pal. n.	12-12-75	Luz natural
	15º a 15 cpos. de Courageux 56	A.Plá	56	2.850	1.107.970	57"4/5	Pal. n.	22-11-75	Luz artificial
	—	—	—	—	—	—	—	—	—
<b>13</b>	5º a 5 1/2 cpos. de Estebana 56	O.Nardi	56	18.515	1.567.870	1' 6"	Pal. n.	13-12-75	Luz natural
	13º a 11 cpos. de N. Darly 56 1/2	O.Nardi	56	8.950	1.541.350	56"4/5	Pal. n.	17-8-75	Luz natural
	15º a 11 cpos. de L. Secret 56	O.Nardi	56	2.875	802.650	56"2/5	Pal. n.	20-7-75	Luz natural



# CHUPILI, ¿ALEMAN?

5º Pobre en número pero no así en calidad, el clásico Alemana constituye la prueba básica de la reunión y hará de trampolín en la segunda triple. Solo cuatro figuras de muy buenos antecedentes se jugarán en la recta en procura de los \$ 12.000.000 nacionales asignados para el más veloz. CHUPILI es el que lleva a la lucha con mejores antecedentes. Corrió cuatro y ganó dos en muy buena forma, dejando entrever que tomó el camino ascendente con mucho impulso. En sus más recientes salidas a las pistas se impuso como bueno, dejando entrever que tiene garra para hacer un buen papel en los clásicos. Esta será su primera tentativa en cotejos de esa categoría y seguramente hará un buen papel. Viene de imponerse por 2 y 1/2 cuerpos a El Oriental, en 15º para los 1100 metros, con luz artificial. Claro que ahora serán otros los tauras que se le atravesarán. Y bravos por cierto, como COPELINO, más hecho para estos entretornos clásicos. Le siguen en orden de méritos RASTREADOR y EL PENDORCHO, que andan mucho.



RIZZI. Todo por Puchito.

# PUCHITO RENDIDOR

6º El final de la triple bis reunió a diez milleros que vienen bregando por su primera conquista. Algunos ya estuvieron cerca del triunfo, hecho que les acuerda mayores posibilidades. Tal el caso de PUCHITO, que debutando quedó cuarto de Altamaster, en un cotejo parecido al de mañana. Salvados los tirones, el hijo de Amateur puede aspirar a hacerse "profesional" y alcanzar su primera conquista, que parece estar a su alcance, especialmente por lo bien que anduvo en privado, donde dejó entrever que había progresado muchos metros, los suficientes para dejar esta vez detrás suyo a NICK, que se le adelantó en esa oportunidad. No obstante éste se perfila como un adversario de mucho peligro, lo mismo que su compañero de techo RISING SUN, que está corriendo mucho y llevará la nada despreciable ventaja de los tres kilos que recibe por el aprendizaje que lo dirigirá. Otro que puede andar muy cerca y acaso ganar, es VINCITER.



TAVELLA. Ecuato'no bien.

# UN ECUATORIANO

7º También en el comienzo de la doble especial el número le resta interés a la lucha. Figuran ocho perdedores de cuatro años, con discretos antecedentes, lo que equivale a decir que puede ganar cualquiera. Hay varios con muchos ceros y otros con discretos puestos de placés. Entre éstos ECUATORIANO, que parece ser lo más rescatable del lote; quedó cuarto recientemente y sexto y quinto respectivamente en sus anteriores presentaciones. Para esta categoría es suficiente y si tenemos en cuenta que en sus ensayos dejó muy buena impresión; creemos que con un poco de suerte en el desarrollo o puede salir de pobre, aportando el primer triunfo a su caballería; entre sus contras de mayor peligro se encuentran Power, que tiene algunos buenos arrimes, como para inspirar confianza ahora que el lote es pobre y Cuauhtemoc, que no hace mucho estuvo a un paso de su primera conquista y que al actuar por última vez fue quinto de Solloquy.

## 5a. CARRERA

## PALERMO

### PREMIO ALEMANIA (Clás.) (Cont. 2ª triple) - 1000 METROS

(EN ESTA CARRERA FUNCIONARAN LAS APUESTAS A GANADOR, COMBINADAS Y ENGANCHE)

A LAS 17

7 Últimas performances	ANOTADOS	JOCKEY	e.k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	LOS APRONTES
3P 3P 5P 5P 2P 5P	1 COPELINO	V.O. Sabín	437	Resuello-Coppella	C.O. Sáenz	1000, 4º pes. S.L. 15"
6P 1P 2P 1P 5P 4P 6P	2 EL PENDORCHO	A.C.L. bre	438	El Curaca-Para te	A.I. Frusta	1000, recta Pal. 59"
4P 1P 1P 1P 2L 3L	3 RASTREADOR	I.H. Figueoa	558	La Nique-Rastra	E.C. Boni	1000, arena S.L. 15"
1P 1P 2P 0P	4 CHUPILI	I.V. Nis	337	Gene-mo-Pa-hnas	L.J. Dosanto	

Candidato: CHUPILI (4)

Enemigo: Copelino (1)

Sport: Rastreador (3)

### LAS TRES ULTIMAS ACTUACIONES DE CADA COMPETIDOR

1	3º a 2 cpos. de Ingeniero 52½	V. Sabín	57	138.080	en 1.180.200	56"15	Pal. n.	14-12-75	Luz natural
	3º a 12 cpos. de Verneuli 54	V. Sabín	58	146.260	.. 443.295	1' 3"45	Pal. h.	15-11-75	Luz natural
	5º a 11½ cpos. de Distel 55	V. Sabín	59	44.190	.. 2.314.000	55"35	Pal. n.	9-11-75	Luz artificial
2	0º a 6 cpos. de Ingeniero 52½	E. Jara	52	209.780	.. 1.180.200	56"15	Pal. n.	14-12-75	Luz natural
	1º por 1 cpo. a Moncayo 54 1/2	E. Jara	57	730.495	.. 2.346.830	1' 2"45	Pal. n.	9-11-75	Luz artificial
	1º a 1 cpo. de Ingeniero 57	E. Jara	57	259.275	.. 1.090.050	57"25	Pal. n.	25-10-75	Luz artificial
3	1º a 1 cpo. de Ingeniero 52½	J. Figueroa	53½	165.070	.. 1.180.200	56"15	Pal. n.	14-12-75	Luz natural
	1º a 4 cpos. a Moncayo 54	J. Figueroa	56	391.750	.. 812.573	59"15	Pal. n.	9-12-75	Luz natural
	1º a 3 cpos. a Chirico 57	J. Figueroa	55	190.609	.. 1.313.643	1' 3"15	Pal. n.	23-11-75	Luz artificial
4	1º a 2 cpos. a El Oriental 56	H. Nis	54	163.165	.. 1.636.870	1' 3"15	Pal. n.	13-12-75	Luz artificial
	1º a 7 cpos. a A. Sun 56½	H. Nis	58	271.870	.. 1.046.500	57"15	Pal. h.	15-11-75	Luz natural
	5º a 1 cpo. de Elegante 56	H. Nis	56	43.570	.. 1.717.100	1' 2"	Pal. n.	9-11-75	Luz natural

## 6a. CARRERA

## PALERMO

### PREMIO YOUR TIME (Finaliza 2ª triple) - 1600 METROS

(EN ESTA CARRERA FUNCIONARAN LAS APUESTAS A GANADOR, PLACE, LLAVES Y ENGANCHE)

A LAS 17.45

7 Últimas performances	ANOTADOS	JOCKEY	e.k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	LOS APRONTES
0P 0P 0P	1 SNOW DIMPLE	R. Tavella	457	S. Cat-H. Park	J. Maldotti	1600, arena S.L. 1'43"
0P 0S 2P 0P 0P 0P	2 CADI	R.E. Bayardi	457	T. Penny-Cadine	D. Calcagno	1000, arena S.L. 1'4"
4P	3 PUCHITO	G.F. Rizzi	457	Amateur-Purple	E.J. Sauro	1000, arena pos. S.L. 1'6"
3P 4P 6P 0P 0P 4P 6P	4 VINCITER	A. de Arriba	457	Plemento-Tre-Filla	C.J. Uyemans	800, Palermo, 50"45"
0P 0S 0P 0P	5 PAINE	N. Mezotero	457	Q. Gold-Nativity	R.V. Beta	800, arena S.L. 49"25"
0P 0L	6 NEW YEAR	R.O. Zalazar	457	S. Glass-Saffire	C.J. Bastiani	1000, flor. Palermo, 1'50"
0S 3P 0P 0L 0L 0P 6S	7 DON PIGMALION	A. Mercan	457	T. Tale-Mr. F. Fady	I. Gornatti	800, arena S.L. 48"45"
6P 5P 0P 0S 1P 4P 0P	8 NICEMAN	P. Gallardo	457	Nearside-B. God	M.J. Garcia	600, arena S.L. 49"25"
2P 0P 6P 6P 0P 3P 3P	9 NICK	C. Cosena	457	Narkos-Padua II	C.O. Sáenz	
3P 5P 0P 2P 0P	10 RISING SUN	R. Costantino	457	Servain-La Cellana	I. Com	

Llave Nº 1

Llave Nº 2

Llave Nº 3

Llave Nº 4

Llave Nº 5

Llave Nº 6

Candidato: PUCHITO (3)

Enemigo: Nick y Cía (9-10)

Sport: Vinciter (4)

### LAS TRES ULTIMAS ACTUACIONES DE CADA COMPETIDOR

1	7º a 9 1/4 cpos. de Pichuco 56	R. Tavella	57	52.215	en 1.882.450	1'38"45	Pal. n.	9-11-75	Luz artificial
	10º a 15 cpos. de Salvamento 57	R. Tavella	57	77.520	.. 1.154.075	2'18"	Pal. n.	28-9-75	Luz artificial
	17º a vs. cpos. de Caldo 57	R. Tavella	57	89.975	.. 852.135	1'38"25	Pal. n.	26-7-75	Luz artificial
2	1º a 10 cpos. de Altamaster 56	A. Etchart	57	56.520	.. 639.170	1'39"	Pal. n.	20-12-75	Luz natural
	14º a 1 cpo. de Caneloso 57	A. Etchart	57	121.535	.. 1.670.870	2'41"	S.I. n.	7-12-75	Luz natural
	2º a 1 cpo. de Hades 57	A. Etchart	57	49.915	.. 1.756.970	1'32"25	Pal. n.	26-11-75	Luz artificial
3	4º a 1 cpo. de Altamaster 57	O. Rizzi	57	133.485	.. 639.170	1'39"	Pal. n.	20-12-75	Luz natural
	Debuta								
4	2º a 6 cpos. de El Hindú 57	R. Bayardi	57	313.825	.. 1.333.435	1'32"25	Pal. n.	13-12-75	Luz natural
	4º a 214 cpos. de Pichuco 54	A. de Arriba	57	59.250	.. 1.882.450	1'32"25	Pal. n.	13-12-75	Luz natural
	6º a 14 cpos. de Neptuno 57	R. Bayardi	57	21.200	.. 962.740	1'39"45	Pal. p.	26-10-75	Luz artificial

5	4º a 6 3/4 cpos. de S. Ronald 53	N. Mezotero	57	19.035	.. 994.300	1'40"	Pal. n.	27-12-75	Luz natural
	16º a vs. cpos. de Caneloso 57	J. Camoretti	57	7.325	.. 1.670.830	2'41"	S.I. n.	7-12-75	Luz natural
	10º a 16 1/2 cpos. de Taquillo 56	M. Barroso	54	1.290	.. 453.180	1'35"	Pal. n.	31-8-75	Luz natural
6	9º a 20 3/4 cpos. de S. Ronald 54	R. Zalazar	54	3.350	.. 994.330	1'40"	Pal. n.	27-12-75	Luz natural
	11º a vs. cpos. de Matasecos 57	M. Gonzalez	53	5.040	.. 345.960	1'29"	L.P. p.	26-10-75	Luz artificial
7	8º a 9 3/4 cpos. de Sr. Run 57	E. Liceri	53	24.910	.. 1.417.831	1'47"23	S.I. n.	8-11-75	Luz natural
	5º a 13 3/4 cpos. de Kiland 57	E. Liceri	53	17.170	.. 380.350	1'41"	Pal. n.	27-10-75	Luz natural
	7º a 27 cpos. de Coy 57	V. Centeno	57	63.295	.. 633.015	1'27"	Pal. n.	11-10-75	Luz natural
8	6º a 11 cpos. de S. Ronald 53	J. Gallardo	53	85.605	.. 1.044.355	1'50"	Pal. n.	27-12-75	Luz natural
	5º a 5 1/2 cpos. de Altamaster 56	J. Gallardo	53	57.930	.. 639.170	1'33"	Pal. n.	26-12-75	Luz natural
	2º a 3 cpos. de El Hindú 57	J. Gallardo	53	64.755	.. 1.323.435	1'32"25	Pal. n.	13-12-75	Luz natural
9	3º a 2 cpos. de Altamaster 57	H. Costantino	53	93.270	.. 639.170	1'39"	Pal. n.	20-12-75	Luz natural
	7º a 12 1/2 cpos. de Computador 57	H. Costantino	53	25.305	.. 1.232.000	1'37"13	Pal. n.	5-10-75	Luz natural
	6º a 13 1/2 cpos. de Conservador 53	H. Costantino	53	94.320	.. 1.612.440	1'33"15	Pal. h.	21-9-75	Luz natural
10	3º a 4 3/4 cpos. de S. Ronald 53	H. Costantino	54	42.775	.. 994.330	1'40"	Pal. n.	27-12-75	Luz natural
	5º a 4 cpos. de Calydón 57	V. Criado	57	23.650	.. 1.235.440	1'28"15	Pal. n.	23-11-75	Luz natural
	8º a 12 1/2 cpos. de G. Goods 54	N. Saratti	56	52.010	.. 873.990	1'37"15	Pal. n.	12-14-75	Luz natural

## 7a. CARRERA

## PALERMO

### PREMIO TAMAGNO (Comienza doble esp.) - 1000 METROS

(EN ESTA CARRERA FUNCIONARAN LAS APUESTAS A GANADOR, PLACE Y LLAVES)

A LAS 18.35

7 Últimas performances	ANOTADOS	JOCKEY	e.k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	LOS APRONTES
5P 0P 2P 0P 4P 0P 3P	1 CUAUHTEMOC	H.C. Libré	457	Castex-Estudiante	E.J. S. nova	700, arena S.L. 42"
5P 0P 0P 0P 0S 0P	2 HAWAIIAN STORM	C. Pezoa	457	Haw'lana-Trom'tte	J. Leguizamon	200, 48 ar. pes. S.L. 35"
4P 0P 5P 0P 2P 0P 2P	3 ECUATORIANO	R. Tavella	457	Salavio-Palana	A. Capapano	600, arena S.L. 36"35
0P 0P 0P 6P	4 MANDRAK	H.V. Nis	457	P. Gary Eresi	J.E. Colela	1000, recta Pal. 1'1"
0P 0P	5 MAPS	G. Rizzi	457	M. Maker-Tudorani	A. Cardinale	1000, arena S.L. 1'13"
0P 0P 0P 0P	6 ANCIENT LORD	V.A. Aguirre	457	A. Lights-Helma	P. Bichimano	600, Palermo, 36"25"
5P 4P 0P 0P 5P 5P 0P	7 JILGUERO	R.O. Ricoy	457	Apricot-Cicogne	S. Yagges	600, arena S.L. 35"45"
0P 4P 2P 0P 0S 0P	8 POWER	F. Baigorria	457	Surrioento-Enta'da	A.E. Coleme	

Llave Nº 1

Llave Nº 2

Llave Nº 3

Llave Nº 4

Llave Nº 5

Llave Nº 6

1 Cuauhtemoc

2 H. Storm

3 Ecuatoriano

4 Mandrak

5 Maps

6 Ancient Lord

Candidato: ECUATORIANO (3)

Enemigo: Power (8)

Sport: Cuauhtemoc (1)

### LAS TRES ULTIMAS ACTUACIONES DE CADA COMPETIDOR

1	7º a 11 1/2 cpos. de Solloquy 57	H. Barrera	57	19.475	en 1.600.190	1'41"15	Pal. n.	1-12-75	Luz artificial
	7º a 6 cpos. de Caballé 57	H. Libré	57	23.415	.. 1.032.810	59"15	Pal. n.	20-11-75	Luz artificial
	2º a 2 cpos. de W. Leader 57	H. Libré	57	21.955	.. 1.660.800	1' 4"25	Pal. n.	13-10-75	Luz natural
2	5º a 3 cpos. de Superstoy 57	C. Pezoa	57	58.355	.. 763.260	1' 3"45	Pal. n.	17-12-75	Luz natural
	9º a 5 1/2 cpos. de Trasso 57	C. Pezoa	57	14.885	.. 1.565.110	59"	Pal. n.	8-12-75	Luz natural
	10º a 14 cpos. de C. Tiento 56	C. Pezoa	57	13.000	.. 922.040	1' 5"	Pal. n.	19-10-75	Luz natural
3	4º a 7 cpos. de Darband 57	R. Tavella	57	259.840	.. 1.765.040	1' 3"45	Pal. n.	28-12-75	Luz natural
	6º a 8 1/4 cpos. de Solloquy 57	H. Libré	57	201.315	.. 1.160.190	59"45	Pal. n.	17-12-75	Luz artificial
	5º a 4 cpos. de Trasso 57	H. Libré	57	260.915	.. 1.465.110	1' 5"	Pal. n.	8-12-75	Luz natural
4	9º a 11 cpos. de Darband 54	M. Villagra	54	14.495	.. 1.781.040	1' 3"45	Pal. n.	28-12-75	Luz natural
	13º a 10 cpos. de Caballé 53	M. Villagra	54	13.645	.. 1.033.810	59"45	Pal. n.	20-11-75	Luz artificial
	8º a 9 1/2 cpos. de El Explosivo 54	M. Villagra	54	94.855	.. 1.145.285	1' 5"	Pal. h.	15-11-75	Luz artificial
5	10º a 15 1/2 cpos. de A. Cuarembó 56	A. Ramos	52	8.610	.. 865.440	1'32"15	Pal. n.	23-4-75	Luz natural
	10º a 13 3/4 cpos. de Medidor 56	C. Aragona	54	6.690	.. 717.800	1'32"	Pal. n.	16-3-75	Luz artificial
6	13º a 19 cpos. de Drayton 57	R. Desvard	53	5.480	.. 987.835	59"28	Pal. n.	1-11-75	Luz natural
	18º a 23 cpos. de K. Colt 57	H. Blanco	53	1.670	.. 972.135	59"15	Pal. n.	21-9-75	Luz natural
	1º a 25 cpos. de Macanto 57	H. Blanco	53	9.630	.. 1.027.105	58"35	Pal. n.	14-9-75	Luz natural
7	5º a 10 cpos. de Yuto 57	C. Valdivieso	53	48.625	.. 674.425	57"35	Pal. p.	21-1-75	Luz natural
	4º a 7 cpos. de Solloquy 57	J. Valdivieso	53	61.480	.. 1.160.190	57"45	Pal. n.	17-12-75	Luz artificial
	10º a 7 cpos. de Caballé 53	J. Valdivieso	53	24.830	.. 1.033.810	59"45	Pal. n.	20-11-75	Luz artificial
8	8º a 5 1/4 cpos. de Trasso 57	F. Baigorria	57	217.525	.. 1.465.110	39"	Pal. n.	8-12-75	Luz natural
	4º a 1 cpo. de Caballé 56	F. Pedrosa	54	157.725	.. 1.033.650	59"45	Pal. n.	20-11-75	Luz natural
	2º a 1 1/2 cpo. de Holloway 57	F. Pedrosa	53	2.230	.. 941.680	1' 5"15	Pal. n.	15-11-75	Luz natural



**8a. CARRERA****PALERMO****PREMIO BEN OMAR (Finaliza doble esp.) — 1400 METROS****A LAS 19.25**

(EN ESTA CARRERA FUNCIONARAN LAS APUESTAS A GANADOR, PLACE, LLAVES Y ENGANCHE)

7 Últimas performances	ANOTADOS	JOCKEY	e.jk.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	LOS APONTES
OS 6P 4L 6L 2L 3L 1L	1 EL ALEFF	J.F. gueroa	3/56	G.Garland-Esencia	E.Bianchi	1400, 4 <sup>o</sup> ar. pes. S.I., 1'32"
1L 2L 1L 2L 4L 3L 2L	2 BIROT	V.Centeno	" 56	Birón-Pacusana	E.C.Boni	1600, Palermo, 1'41"
1P 3P 1P — — — —	3 POVORINO	C.Hilarrachea	3/56	Pappe II-Tormenka	M.Alvarez	700, arena S.I., 40"3/5
2P OS 6P 1P 0P 0P —	4 VENTORRILLO	J.Bretón	3/56	Vervain-Tu'tuosa	C.O.Sáenz	1000, arena S.I., 1'1"
OL 1L 0P 0P 0P 0P 6P	5 EMISARIO	A.Plá	3/56	Padrino-Enclmera	E.Caballero	1400, floreo ar. S.I., 1'30"
1P 1P 0P — — — —	6 MICKEY BLUFF	O.Nardi	3/56	S.Bluff-Makemba	A.H.Colomé	1400, arena S.I., 1'27"
5P 0P 2P 0P 4P 0P 3P	7 RESTO	A.Etchart	3/56	Ralrón-Rachita	L.B.Carrizo	
3P 1P 5P 0P 6P 5P 0P	8 EPACHE	E.A.Licari	3/56	Temporal-Epifania	J.Rodríguez	
1P 2P 1P — — — —	9 NOBLE DALRY	O.Cosenza	3/56	Darly-La Nobleza	L.Calone	

**Llave Nº 1**1 El Aleff  
8 Epache**Llave Nº 2**2 Birot  
6 Mickey Bluff**Llave Nº 3**

3 Povorino

**Llave Nº 4**

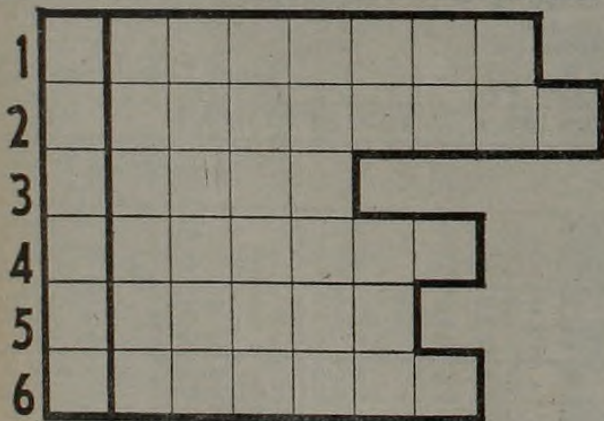
4 Ventorrillo

**Llave Nº 5**5 Emisario  
7 Resto**Llave Nº 6**

9 Noble Dalry

**Candidato: POVORINO (3)****Enemigo: Mickey Bluff (6)****Sport: Noble Dalry (9)****LAS TRES ULTIMAS ACTUACIONES DE CADA COMPETIDOR**

<b>1</b>	11 <sup>o</sup> a 8 1/2 cpos. de Sol y Mar 6 <sup>o</sup> a 8 1/2 cpos. de Picotin 56 4 <sup>o</sup> a 1 1/4 cpos. de Extra Lad 56	M.Lezcano 49 V.San'netti 56 R.Zapata 56	33.545 en 1.768.365 33.730 " 369.205 106.100 " 562.120	58" 1'35"4/5 1'26"	S.I. n. Pal. n. L.P. n.	8-11-75 28-9-75 4-9-75	Luz natural Luz natural Luz natural
<b>2</b>	1 <sup>o</sup> por pzo. a Vapos 57 2 <sup>o</sup> a 2 cpos. de Monarca 56 1 <sup>o</sup> por 12 cpos. a Como Digo 54	M.Cañedo 56 M.Cañedo 56 M.Cañedo 56	67.210 " 199.550 122.860 " 748.470 50.500 " 135.750	1'40" 1'40"1/5 1'41"	L.P. n. L.P. n. L.P. h.	7-12-75 7-8-75 24-7-75	Luz natural Luz natural Luz natural
<b>3</b>	1 <sup>o</sup> por 3 cpos. a Picotin 56 3 <sup>o</sup> a 5 1/2 cpos. de M. Guapo 56 1 <sup>o</sup> por 1/2 cbza. a Eucalipto 56	R.Encinas 55 A.Etchart 56 A.Etchart 56	183.265 " 1.112.370 88.770 " 1.486.900 42.995 " 697.125	1'35"2/5 1'35"3/5 1'38"2/5	Pal. n. Pal. n. Pal. n.	16-11-75 2-11-75 26-7-75	Luz artificial Luz natural Luz natural
<b>4</b>	2 <sup>o</sup> a 1/2 cbza. de Azulado 56 11 <sup>o</sup> a 14 1/4 cpos. de El Escorial 56 6 <sup>o</sup> a 8 cpos. de Povorino 53	J.Bretón 54 1/2 J.Bretón 54 J.Bretón 53	22.105 " 1.399.125 34.955 " 1.857.910 41.480 " 1.112.370	1'33"1/5 1'35"2/5 1'35"3/5	Pal. n. S.I. n. Pal. n.	23-12-75 7-12-75 16-11-75	Luz artificial Luz natural Luz artificial
<b>5</b>	9 <sup>o</sup> a 10 cpos. de Cuidado 56 1 <sup>o</sup> por 1/2 cpo. a Bindal 56 8 <sup>o</sup> a 10 cpos. de Cares 55	R.Zalazar 56 J.Montes 56 E.Olguin 55	6.860 " 487.270 17.260 " 156.010 9.240 " 442.340	1'26"4/5 1'28"4/5 1'37"	Pal. n. L.P. n. Pal. n.	12-12-75 9-12-75 20-11-75	Luz artificial Luz natural Luz natural
<b>6</b>	1 <sup>o</sup> por 9 cpos. a Azulado 52 1 <sup>o</sup> por 1 1/2 cpo. a Remacho 56 11 <sup>o</sup> a 19 1/2 cpos. de Chaique 56	O.Nardi 56 O.Nardi 55 O.Nardi 56	143.105 " 1.163.320 96.555 " 1.196.135 109.805 " 1.329.165	1'36"2/5 1'38"1/5 1'50"	Pal. n. Pal. n. Pal. n.	14-12-75 23-11-75 30-8-75	Luz natural Luz artificial Luz natural
<b>7</b>	5 <sup>o</sup> a 5 cpos. de Bordejando 56 7 <sup>o</sup> a 6 1/2 cpos. de Chunli 54 4 <sup>o</sup> a 3 cpos. de Sol y Mar 53	G.Pereyra 56 A.Etchart 56 A.Etchart 56	87.940 " 524.030 43.835 " 1.600.070 50.890 " 1.768.350	1' 6"4/5 1' 5" 58"	L.P. n. Pal. n. S.I. n.	18-12-75 13-12-75 8-11-75	Luz artificial Luz artificial Luz natural
<b>8</b>	3 <sup>o</sup> a 5 1/4 cpos. de Serafino 56 2 <sup>o</sup> a 3 cpos. de Queen Luck 56 5 <sup>o</sup> a 8 3/4 cpos. de Cares 57	R.Buono're 53 R.Buono're 52 1/2 R.Buono're 52 1/2	28.355 " 856.830 14.400 " 1.263.540 27.035 " 442.640	2'18" 1'39" 1'27"1/5	Pal. n. Pal. h. Pal. n.	20-12-75 8-12-75 20-11-75	Luz natural Luz natural Luz natural
<b>9</b>	1 <sup>o</sup> por 1 cpo. a Ancestral 56 2 <sup>o</sup> a 4 cpos. de Chukker 56 1 <sup>o</sup> por 4 cpos. a Crevillón 56	E.Jara 56 E.Jara 55 E.Jara 56	358.455 " 1.182.250 271.870 " 941.110 325.440 " 1.541.530	1'2"4/5 1' 2"3/5 58"4/5	Pal. n. Pal. n. Pal. n.	5-10-75 30-8-75 17-8-75	Luz natural Luz natural Luz artificial

**BUSQUE UNA FIJA**

1) Copio de Manuel Alvarez anotada mañana en Palermo, que es una fija para los cronometristas.

2) Padre de un Alegre Señador que correrá mañana con poca chance.

3) Nombre del cuidador de Sunny Day que acaba de llegar segunda de El Oriental en la recta.

4) Madre de Resto que actuará mañana dirigido por Anibal Etchart.

5) Nombre del jockey que dirige con preferencia los pupilos de Julio A. Penna, que ahora cuida C. A. Sáenz.

6) Un hijo de Nearside que dirigirá el aprendiz J. Gallardo mañana en Palermo.

**2 TRIPLAS**

Evidentemente ya nos acostumbramos a las dos triples en los programas porteños. Y ello, aunque parezca mentira, resulta como un buen "refrescante" en esta época calurosa para los burreros que gustan deleitarse con un dividendo millonario. Quizás las de mañana no den para tanto, por la escasa anotación y porque en varias pruebas aparecen candidatos lógicos que son como murallas donde se estrellarán todos los lances.

En la primera jugada el comienzo es favorable para CATAPLASMA. Los que se aparten de sus ventanillas se lamentarán más de una vez. Los vales de cubierta pueden distribuirse entre TONTINE y GAUCHA GABI, que están listas para entreverarse. El pase puede ser para MALEVO CREST, que cada día anda mejor, aunque no habrá que descuidar a VENCEJO, que se las trae. Y para el remate LUIS MARIA le pondrá el apellido ¡párese! Es una fija de tres chirolos que no pierde. El plé cé tanto puede salvarlo PEY GLASS como BELCASTRO o MOCAYO. A tirar la moneda entre ellos.

La segunda jugada tiene en PATAN a su mejor garantía para asegurar los vales, sin descuidar a MANGUSTAN que anda mucho ni a APRENDIZ, que puede esta vez salir de perdedor. Luego de repartir los vales entre CHUPILI y COPELINO, que son los más indicados para mantenerlos en juego y ponerlos todos a PUCHITO, en la parte final los perderá de vista con una buena recompensa. Un placé grande puede ser VINCITER, que anda arrimando. Otro que puede andar cerca es NICK, que a Cosenza le gusta en fija.



# PAVORINO, SIN BLUFF

8ª Por fin una prueba con figuras que tra-  
suntan mayor calidad, como para brin-  
dar un buen espectáculo. Sobre 1.400 metros  
se medirán ganadores de una o de dos carre-  
ras, que vienen escalando posiciones para in-  
tentar suerte en cotejos de mayor jerarquía.  
POVORINO se apresta a reintegrarse a la lu-  
cha con muy buenos antecedentes. Corrió tres  
el hijo de Pappe II y ganó dos en gran estilo,  
impresionando bien por la forma notable de  
desplazarse, con mucho poder. Un pequeño  
inconveniente lo alejó momentáneamente de  
las luchas y completamente recuperado pro-  
mete reintegrarse mañana en la plenitud de  
sus medios, como para sumar un nuevo triun-  
fo a su brillante campaña. Si no tiene la  
relache, creemos que difícilmente pierda, pues  
ha mostrado que tiene mucha calidad y de  
la buena por cierto. Pero como carreras son  
carreras, habrá que andar con mucho cui-  
dado y no dejar de lado a Mickey Bluff



POVORINO. Gran candidato.

# EL PATRON QUE MANDA

9ª El penúltimo lance y despegue de la do-  
ble final, se presenta interesante, porque  
en el lote hay varias figuras que están lis-  
tas para sobresalir y que en privado impre-  
sionan muy bien. Hay, empero, una fija. Se  
llama PATRON, que debutando llegó segundo  
y no pudo volver a correr en seguida por ha-  
ber sufrido un trastorno que lo mantuvo ale-  
jado de las pistas. Ahora está completamente  
recuperado y alcanzó su mejor estado, por lo  
que creemos que no debería perder si respon-  
de a la notable impresión que dejó en su de-  
but y a los buenos ensayos que se le regis-  
traron recientemente. Por cualquier cosa ha-  
brá que cubrirse con unos vales en PAPY  
JOE, un inédito por Pappe II, del escuadrón  
de Julio F. Penna, que tiene momentánea-  
mente C. O. Sáenz y que promete mucho por  
pedigrée y valiosos ensayos, como para salir  
de perdedor en su primer intento. Y un buen  
tercero en discordia GRAN LACONICO.

## 9a. CARRERA

## PALERMO

### PREMIO S. FESTIVAL (Comienza doble final) - 1100 METROS

(EN ESTA CARRERA FUNCIONARAN LAS APUESTAS A GANADOR, PLACE Y LLAVES)

A LAS 20.20

7 Ultimas performances	ANOTADOS	JOCKEY	e./k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	LOS APRONTES
5L 4L 4L 0L 0L --	1 INFANTE	O.Tévez	3156	Princeling-Alteza	H.Pavón	
0P -- -- -- --	2 PALE BOLT	E.Olguín	3156	Bolt-Palette	J.Legulzamón	500, arena S.I., 30"
2P 4P 2P 3P 2P 4P 0P	3 GRAN LACONICO	J.Figueroa	3156	La'que-T.Amusement	E.C.Boni	
2P -- -- -- --	4 PATRON	J.Oural	3156	Booz-Peripetia II	T.B.Miguel	1100, recta Pal., 1'6"
0P -- -- -- --	5 PRINCIPE	J.Jarcovsky	3156	Prin'ling-Eminence	J.C.Reposi	
5P 5P 0P 3P -- --	6 BEQUELIO	M.Lezcano	3156	Beque-Bonvis	J.E.Bianchi	600, 4ª ar.pes. S.I., 37"2/3
4P 4P 6P 0P -- --	7 EL CHINGO	A.García	3156	Pappe II-Embusa	J.Maldotti	600, arena S.I., 35"4/5
0S 0P -- -- -- --	8 CHAR	I.Estevo	3156	F.Fingers-Chiguá	N.Madriaga	1000, arena S.I., 1'3"
0P 0P -- -- -- --	9 EL ARROYO	R.Galeano	3156	F.Fingers-Embe'ra	R.Galeano	
0P -- -- -- --	10 ULTRAMAN	R.Qulroga	3156	Urubú-Egekera	L.Bonetto	
	11 PAPY JOE	O.Cosenza	3156	Peppe II-Epigena	C.O.Sáenz	1100, arena S.I., 1'7"4/5

#### Llave Nº 1

1 Infante  
7 El Chingo

#### Llave Nº 2

2 Pale Bolt  
11 Papy Joe

#### Llave Nº 3

3 Gran Lacónico

#### Llave Nº 4

4 Patrón  
8 Char

#### Llave Nº 5

5 Principe  
10 Ultramán

#### Llave Nº 6

6 Bequelio  
9 El Arroyo

Candidato: PATRON (4)

Enemigo: Papy Joe (11)

Sport: Gran Lacónico (3)

### LAS TRES ULTIMAS ACTUACIONES DE CADA COMPETIDOR

1	5ª a 32 cpos. de Karting 54 4ª a 10 cpos. de Corsario 54 4ª a 5 1/4 cpos. de El Fresco 56	C.García E.Rosales N.Triviño	54 53 56	3.840 en 23.640 4.770	487.680 482.280 346.480	1'14"2/5 L.P. n. 1'34" L.P. n. 1'27" L.P. n.	14-12-75 23-11-75 8-11-75	Luz artificial Luz natural Luz artificial
2	10ª a 14 3/4 cpos. de Arturazo 56	E.Olguín	56	10.255	851.795	56"2/5 Pal. n.	28-12-75	Luz natural
3	2ª a 4 cpos. de Esteban 53 4ª a 2 1/4 cpos. de Santoro 56 2ª a 5 cpos. de M. Ryan 56	J.Figueroa C.Pezoa C.Pezoa	56 56 56	292.845 182.610 721.255	1.567.870 1.035.210 3.535.220	1'6"3/5 Pal. n. 58" Pal. n. 1'3"2/5 Pal. n.	13-12-75 6-12-75 9-11-75	Luz natural Luz artificial Luz natural
4	2ª a 1 1/2 cpo. de Poseidón 56	M.Barroso	54	76.630	1.321.350	1'4"2/5 Pal. p.	20-9-75	Luz natural
5	15ª a 29 cpos. de Maitagorry 57	C.Verlazo	55	22.240	1.975.270	1'37"3/5 Pal. h.	23-8-75	Luz artificial
6	5ª a 6 cpos. de Al Ataque 54 5ª a 6 1/4 cpos. de Nartio 56 12ª a 11 cpos. de Senegal 56	J.Figueroa M.Lezcano V.Sanguitelli	56 52 56	331.135 154.080 146.550	1.455.000 1.476.035 1.139.600	57"3/5 Pal. n. 1'6" Pal. n. 1'3" Pal. n.	21-12-75 13-12-75 25-10-75	Luz natural Luz natural Luz natural
7	4ª a 4 3/4 cpos. de Al Ataque 54 4ª a 4 3/4 cpos. de Celso 52 6ª a 5 1/4 cpos. de W. Melody 56	R.Tavella R.Tavella R.Tavella	56 56 56	138.515 61.460 17.305	1.455.000 1.336.890 1.350.045	57"3/5 Pal. n. 57"3/5 Pal. n. 57"4/5 Pal. n.	21-12-75 6-12-75 22-11-75	Luz natural Luz natural Luz natural
8	17ª a 16 cpos. de R. Field 56 12ª a 14 cpos. de El Chiquilín 55	L.Alzamora C.Pezoa	56 55	4.970 14.315	1.456.045 834.520	1'37" S.I. n. 57"3/5 Pal. h.	8-11-75 28-6-75	Luz natural Luz natural
9	12ª a 21 cpos. de Black Jack 52 15ª a 15 cpos. de Celso 52	R.Galeano R.Galeano	57 56 1/2	7.655 33.670	1.202.905 1.336.890	57"4/5 Pal. n. 57"3/5 Pal. n.	21-12-75 6-12-75	Luz artificial Luz natural
10	8ª a 12 cpos. de Bonfin 56	R.Qulroga	56	192.200	1.159.980	59" Pal. n.	2-11-75	Luz artificial
11	Debuta							





FIGUEROA. Con Annabel puede haber un buen desquite.

# FINAL: UNA RAFAGA

**10ª** Y llegamos a la parte de esta petit maratón, con un buen regalo de Reyes. Lo traerá UNA RAFAGA, para los que la crean y depositen en sus ventanillas las últimas reservas buscando un claro desquite. La hija de Unico está corriendo mucho como lo dejó entrever al llegar segunda de Maidstone, que la superó en el último salto por el hocico, perdiendo una carrera que pudo haber hecho suya, con un poco más de decisión de su jockey. Ahora será difícil que pierda, si Nis no se entretiene durante el desarrollo y hace correr de firme desde el pique, perdiéndose de vista hasta el disco. No obstante, habrá que reconocer que ANNABEL, puede obligarla seriamente, en mérito a lo bien que viene actuando. Es una hija de El Centauro que aunque le cuesta salir de perdedora en cualquier momento puede perderse de vista, respondiendo a su linaje pedi-gree. Otra que hay que tener en cuenta es STAKE, que se inicia con todo, como para venirse de un viaje.

## 10a. CARRERA

## PALERMO

### PREMIO MANFRED (Finaliza doble final) — 1600 METROS

A LAS 21.10

(EN ESTA CARRERA FUNCIONARÁN LAS APUESTAS A GANADOR, PLACE, LLAVES Y ENGANCHE)

7 Últimas performance.	ANOTADOS	JOCKEYS	e.k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	LOS APRONTES
0P 0S — — — — —	1 GOOD MAGIC	O.Zapata	356	Colossal-Goodness	S.P.Díaz	800, 4ª ar. pes. S.I., 52"
0P 3P 6P 6L 0P 0P —	2 SNOW MELITEA	J.D.Banega	356	Beniamino-Melita	A.Spandrio	1600, fl. Pal., 1'53"35
0P 0P — — — — —	3 BORE	H.A.Galeppi	356	Birón-B.Bon	H.Striglio	1600, fl. Pal., 1'47"35
0P — — — — —	4 ANCIENT HEKA	no correrá	356	A.Lights-Tañidora	O.Martínez	1000, arena S.I., 1'35
2P 3P 6P 2P 3P 3P 0P	5 ANNABEL	J.Figueroa	356	El Centauro-Algerie	E.Lema	800, arena S.I., 49"
0S 0L — — — — —	6 COMPOSTURA	A.Gaitán	356	Celano-S.Street	F.S.Melo	1600, arena S.I., 1'49"
0S 3L — — — — —	7 MBURUCUA	J.Alvis	356	Cuadro-Moupe	H.Rosato	1600, fl. Pal., 1'48"
0P — — — — —	8 MOUSETTE	A.DeArriba	356	Imbroglio-M.Spring	R.Marinetti	1600, arena S.I., 1'42"
— — — — —	9 STAKE	O.Cosenza	356	H.Dust-Sting	C.O.Sáenz	800, 4ª ar. pes. S.I., 53"
3P 3P 6P 0P 0P —	10 WAIKIKI	R.Desvard	356	Niarkos-Splaggia	J.Leguízámón	1600, 4ª ar. pes. S.I., 1'46"
0S 4P 0P 6P 6P 2P 5P	11 HAWAIIAN MUSIC	M.Lezcano	356	Hawaiano-Re'ance	J.E.Bianchi	1000, Pal., 1'11"25
2P 3P 0P 0P — — —	12 UNA RAFAGA	V.Nis	356	Unico-Air Speed	R.Freytes	1600, arena S.I., 1'43"35
— — — — —	13 LONG WAIT	A.Pla	256	Malambo-L.Beach	J.M.Aibin	

#### Llave Nº 1

1 Good Magic  
10 Waikiki  
12 Una Rafaga

#### Llave Nº 2

2 Snow Melitea  
9 Stake

#### Llave Nº 3

3 Bore  
13 Long Wait

#### Llave Nº 4

4 Ancient Heka  
11 H. Music

#### Llave Nº 5

5 Annabel  
7 Mburucua

#### Llave Nº 6

6 Compostura  
8 Mousette

Candidata: UNA RAFAGA (12)

Enemiga: Annabel (5)

Sport: Stake (9)

### LAS TRES ULTIMAS ACTUACIONES DE CADA COMPETIDOR

<b>1</b>	10ª a 241/2 cpos. de T.Real 56 16ª a vs. cpos. de Habella	M.Sarati 56 A.Pla 56	11.315 en 2.090.970 4.025 " 684.190	1'39" 1'12"	Pal. n. 28-12-75 S. I. n. 8-11-75	Luz artificial Luz natural
<b>2</b>	2ª a 113/4 cpos. de Maidstone 56 3ª a 73/4 cpos. de P. Firme 56 6ª a 131/2 cpos. de A. Figure 56	J.Banega 53 J.Banega 53 J.Banega 53	22.030 " 909.215 12.105 " 558.690 36.635 " 697.825	1'40" 9.345 " 870.270 1'32"1/5 Pal. n. 29-10-75	Pal. n. 13-12-75 " 870.270 Luz natural	Luz natural Luz natural Luz natural
<b>3</b>	12ª a 23 cpos. de Santha 56 11ª a vs. cpos. de Hirsola 55	H.Galeppi 54 J.Lago 55	1.180 " 1.282.195 2.145 " 361.300	57"2/5 Pal. n. 6-12-75 1'30"1/5 Pal. n. 24-5-75	Pal. n. 6-12-75 Luz natural	Luz natural Luz natural
<b>4</b>	2ª a 161/4 cpos. de Donnola 56	Arnesto 56	277.225 " 1.650.070	1'53"2/5 Pal. n. 20-12-75	Pal. n. 20-12-75	Luz natural
<b>5</b>	2ª por 1 obza. a Donnola 53 2ª a 15 cpos. de Donzetta 56 6ª a 16 cpos. de Hellas 56	J.Figueroa 56 J.Figueroa 56 A.Etchart 55	278.845 " 1.650.070 212.100 " 560.510 243.410 " 1.483.750	1'53"2/5 Pal. n. 20-12-75 2'21"1/5 Pal. n. 8-12-75 1'37" Pal. n. 14-9-75	Pal. n. 20-12-75 Pal. n. 8-12-75 Luz natural	Luz natural Luz natural Luz natural
<b>6</b>	14ª a 16 cpos. de Anc. Rome 52 7ª a 10 cpos. de Colica 56	A.Gaitán 52 Campano 52	2.925 " 289.025 3.010 " 137.630	1'11" S. I. n. 7-12-75 1'35"3/5 L.P. n. 7-8-75	S. I. n. 7-12-75 L.P. n. 7-8-75	Luz natural Luz natural
<b>7</b>	8ª a 53/4 cpos. de Brunca 52 3ª a 31/4 cpos. de Tanguapa 56	J.Acuñre 53 H.Costantino 52	53.355 " 1.507.145 8.630 " 252.900	1'11" S. I. n. 7-12-75 1'28"3/5 L.P. n. 25-11-75	S. I. n. 7-12-75 L.P. n. 25-11-75	Luz natural Luz natural
<b>8</b>	1ª a 16 cpos. de Dadee 56	R.Bayardi 57	11.320 " 923.179	1'39" Pal. n. 6-11-75	Pal. n. 6-11-75	Luz artificial
<b>9</b>	Debuta					
<b>10</b>	2ª a 91/4 cpos. de Isclde 56 2ª a 41/4 cpos. de Arenella 56 6ª a 91/2 cpos. de Beatty 56	R.Desvard 52 C.Pezoa 56 H.Costantino 52	103.940 " 441.820 276.375 " 1.218.850 26.505 " 1.611.640	2'21" Pal. n. 27-12-75 1'32"2/5 Pal. n. 3-12-75 1'52"2/5 Pal. n. 9-11-75	Pal. n. 27-12-75 Pal. n. 3-12-75 Luz artificial	Luz artificial Luz artificial Luz artificial
<b>11</b>	10ª a 103/4 cpos. de A. Rome 52 4ª a 21/2 cpos. de A. Sun 56 9ª a 22 cpos. de Hellas 56	V.Sabín 56 V.Sabín 56 V.Sangul'tti 56	44.640 " 689.025 38.400 " 913.755 56.405 " 1.483.940	1'11" S. I. n. 7-12-75 1'39"4/5 Pal. n. 2-11-75 1'37"4/5 Pal. n. 14-9-75	S. I. n. 7-12-75 Pal. n. 2-11-75 Luz artificial	Luz natural Luz artificial Luz artificial
<b>12</b>	2ª a al hocico de Maidstone 56 3ª a 8 cpos. de Feticista 56 7ª a 151/2 cpos. de Risueña 52	H.Nis 56 H.Nis 56 H.Nis 56	46.230 " 909.215 8.345 " 870.270 1.810 " 1.970.155	1'40" Pal. n. 13-12-75 1'38"4/5 Pal. p. 22-11-75 1'37"4/5 Pal. n. 25-10-75	Pal. n. 13-12-75 Pal. p. 22-11-75 Luz artificial	Luz natural Luz artificial Luz artificial
<b>13</b>	Debuta					